



**TONALITY**<sup>®</sup>  
NATURAL FACADES



**TONALITY**<sup>®</sup>  
**Keramikfassaden.**  
**Building Innovation.**

# Ganzheitlich bauen.

Egal ob Neubau oder Sanierung, Leipfinger-Bader bietet ganzheitliche, integrierte Systemlösungen für den nachhaltigen Bau von heute und morgen.

Die Leipfinger-Bader Systemlösungen

---

## ZIEGELSYSTEME

---

Silvacor, Coriso, Planziegel, Blockziegel, Kaltziegel, Lehmziegel, Mörtelpad, Mörtel, Stützenschalung, Ringbalkenschalung, Deckenrandelement, Rollladen- und Raffstorekasten

---

---

## MODULBAUSYSTEME

---

Ziegelfertigteil, Lehmfertigteil  
Ziegelmodul

---

---

## LÜFTUNGSSYSTEME

---

Dezentrales Lüftungssystem m. Wärmerückgewinnung  
Dezentrales Lüftungssystem Abluft  
Hybrides Lüftungssystem

---

---

## BODEN- UND HEIZSYSTEME

---

Estrichziegel, Designestrichziegel  
Elektrische Flächenheizung – Heizpapier

---

---

## DECKENSYSTEME

---

Holz-Lehm Massivdecke  
Lehmsteindecke, Deckeneinhängenziegel aus Lehm  
Ziegeldecke

---

---

## HOLZBAUSYSTEME

---

Holzrollladen- und Raffstorekasten  
Lüftungssysteme

---

---

## LEHMBAUSYSTEME

---

Basis-Lehmplatte  
Lehm-Klimaplatte, Lehm-Heizplatte  
Lehmputze, Lehmfarben  
Lehmziegel-Fertigteil, Stampflehm-Fertigteil

---

---

## FASSADENSYSTEME TONALITY®

---

Sanierungslösungen für WDVS  
Keramikfassade  
Keramikpaneele  
Integration mit Haustechnik

---

---

## CRADLE TO CRADLE

---

Ziegel-Recycling  
Ziegel-Granulat

---

# Inhalte.

## BUILDING ON HISTORY

Innovation aus Tradition ————— 4

## BUILDING SUSTAINABLE VALUE

Qualität durch MCS ————— 5

Nachhaltigkeit auf höchstem Sicherheitsniveau ————— 7

## BUILDING SUSTAINABLE FUTURE

Die Fassade der Zukunft ————— 8

Lebensraum bauen, schützen und gestalten ————— 9

## BUILDING ADVANTAGES

Vorteile ————— 10

Die hinterlüftete Keramikfassade ————— 12

Systeme für alle Montagewünsche ————— 13

## BUILDING TAILORED SOLUTIONS

Jede Fassade ein Maßanzug ————— 14

Individualität an der Fassade ————— 16

Natürlicher Sicht- und Sonnenschutz ————— 18

Natürlich inspiriert ————— 20

Architektur nach Wunsch ————— 22

Dezentrale fassadenintegrierte Lüftung für öffentliche Gebäude ————— 24

Natürlich Design ————— 26

## BUILDING REFERENCES

Referenzen ————— 28

## BUILDING ON PERSONALIZED CUSTOMER RELATIONSHIP

Kontakt ————— 47

## „Naturnahe Baustoffe mit zukunftsorientiertem Handeln und Denken zu verbinden: Das ist unser Anspruch.“

Als Teil der Firmengruppe LEIPFINGER-BADER zählen wir zu den führenden Herstellern von Baustoffen und Systemkomponenten für klimaneutrales Bauen. Wir verstehen uns dabei als Innovationstreiber mit klarem Fokus auf ökologisch nachhaltige Produkte und zuverlässiger Partner an der Seite unserer Kunden.

Unsere tiefe Heimatverbundenheit spiegelt sich auch in der Liebe zu natürlichen Rohstoffen wider. So verarbeiten wir bereits seit Jahrzehnten das Naturmaterial Ton. An unserem Standort in Weroth (Westerwald) gewinnen wir Europas hochwertigste Tone und verarbeiten diese dank modernster Produktionseinrichtungen zu einem High-End-Baustoff.

Wir sind davon überzeugt, dass wir für umweltschonende Gebäude mit einem gesunden Raumklima den Materialkonsum reduzieren müssen. Bei all unserem Handeln legen wir daher besonderen Wert auf eine durchgängige Kreislaufwirtschaft, so dass wir zu den Impulsgebern der Branche zählen.

4



Foto: Marcus Pfeil

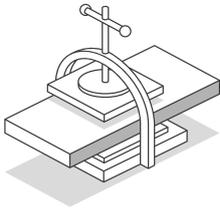
- ◀ Seit 2006 führt Inhaber Thomas Bader die Firmengruppe Leipfinger-Bader. Die Ziegelwerke haben sich vor allem durch den Kauf der TONALITY GmbH und energieeffiziente Produktentwicklungen zu einem der innovativsten Systemanbieter in der gesamten Baubranche entwickelt. „Mein täglicher Antrieb ist die Suche nach zukunftsweisenden Lösungen für Neubauten und Sanierungsprojekte, mit denen sich die Baubranche nachhaltig transformieren lässt“, so Thomas Bader.

# Qualität durch MCS – so wird der Ton zum Keramikelement.



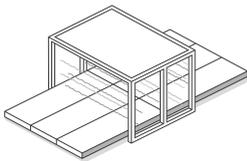
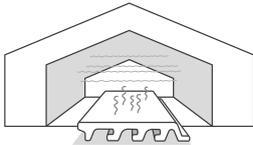
## 01 MIKRO-TONAUFBEREITUNG

Unsere Arbeit beginnt im ganz Feinen: Der erste Schritt besteht darin, den Ton auf eine Korngröße von 64 Mikrometer (0,064 Millimeter) zu mahlen. Die eingesetzte Schamotte wird ebenfalls hochfein zerkleinert. Beide Grundstoffe gelangen anschließend in die Presse.



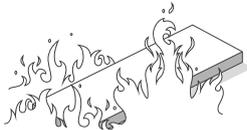
## 02 ARBEITEN UNTER HOCHDRUCK

Mithilfe unseres Vakuum-Extrudierverfahrens wird das gewünschte Keramikelement unter hohem Druck gepresst. Die feine Aufbereitung von Ton und Schamotte in Verbindung mit einem hohen Pressdruck garantiert eine hohe Festigkeit.



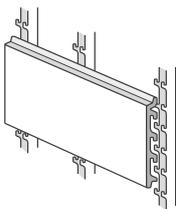
## 03 HOMOGEN-TROCKNUNG & HEISSGLASUR-VERFAHREN

Im nächsten Schritt erfolgen Trocknung und Glasur der Keramikelemente. Speziell konzipierte Rollentrockner gewährleisten eine homogene Trocknung. Das traditionelle und das digital gesteuerte Heißglasurverfahren verhelfen dem finalen Produkt zur gewünschten Oberfläche.

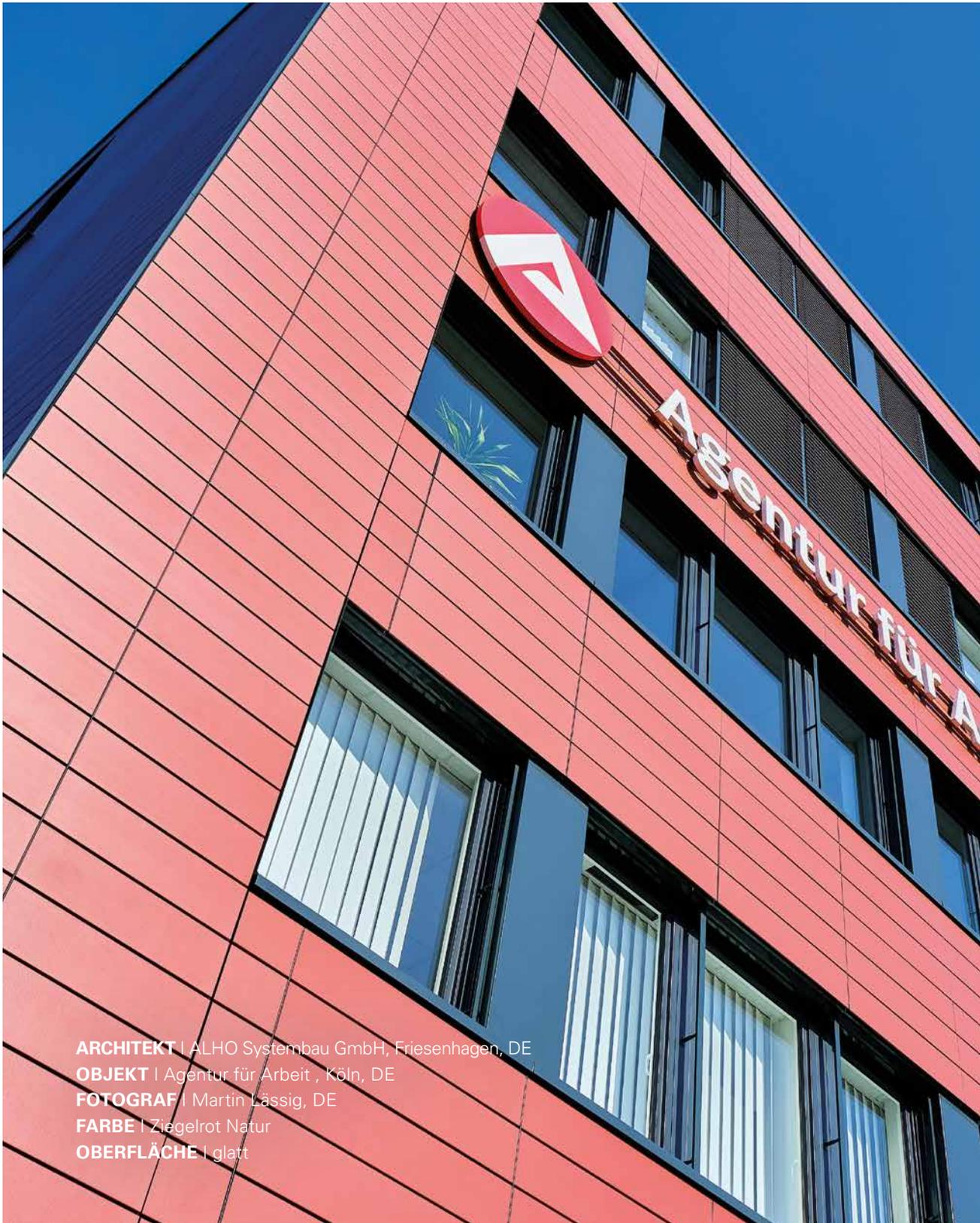


## 04 SINTERBRAND – JETZT WIRD'S HEISS

Dank Spitzentemperaturen von bis zu 1.200° C können die Keramikelemente bis zur Sinterung gebrannt werden. Das ohnehin schon stark komprimierte Material wird dabei nochmals verdichtet. Alle Rohstoffe werden miteinander verschmolzen.



- ▼ Insgesamt 391 Module formen den fünf- bis sechsgeschossigen Verwaltungsbau für über 600 Menschen. Das Rückgrat des Gebäudekomplexes bildet ein sechsgeschossiger Längsriegel, zu dem senkrecht auf beiden Seiten Gebäudeflügel in vier- bis fünfgeschossiger Bauweise angeordnet sind. Einerseits spiegelt diese spezielle Struktur den Campus-Charakter wider, der vor allem dem großen Flächenbedarf geschuldet ist. Andererseits ermöglicht dieser Grundriss, dass alle Büros nach außen orientiert sind. **„Nicht nur die besondere Optik in Kombination mit integriertem Graffitischutz, sondern auch die große Flexibilität des Fassadensystems hat uns begeistert.“**, so Jörg Löber, Geschäftsführer ALHO Systembau GmbH



**ARCHITEKT** | ALHO Systembau GmbH, Friesenhagen, DE  
**OBJEKT** | Agentur für Arbeit, Köln, DE  
**FOTOGRAF** | Martin Lässig, DE  
**FARBE** | Ziegelrot Natur  
**OBERFLÄCHE** | glatt

# Nachhaltigkeit auf höchstem Sicherheitsniveau.



## 01

### WIDERSTANDSFÄHIG UND ROBUST

UV- und frostbeständig – bei allen Witterungen und thermischen Einflüssen wie salzige Meeresluft oder sandigen Brisen. Dank der überragenden Härte sind TONALITY-Keramikfassaden unempfindlich gegenüber Stößen und Kratzern – und zeichnen sich durch eine stabile Farb- und Formgebung aus. Eine TONALITY-Fassade ist wartungsfrei und die Nutzungsdauer beträgt weit über 100 Jahre.



## 02

### MIT DEM BLICK IN DIE ZUKUNFT

100% Natur. Kein Einsatz von Verbundwerkstoffen, Kunststoffen oder Chemikalien. Die natürlichen Vorteile des Westerwälder Tons sind so beeindruckend, dass es keiner Zusätze bedarf. Das ist gut für die Gesundheit und die Umwelt.



REUSE

## 03

### RE-USE AFTER USE

Fassadenelemente können nach dem Re-Use Prinzip inklusive Tragekonstruktion in anderen Projekten eingesetzt werden. Dabei entsteht kein zusätzlicher CO<sub>2</sub>-Ausstoß durch Recycling.



## 04

### RESSOURCENSCHONEND

Bei unseren einschaligen und damit leichten Keramikfassaden benötigen wir bei einer Fassadenfläche von 1000 m<sup>2</sup> circa 20 Tonnen weniger Ton und Schamotte. Alle verwendeten Tone und Schamotte kommen aus einem Umkreis von max. 25 km um unseren Produktionsstandort. Damit werden wertvolle Ressourcen geschont und Energie vom Rohstoffabbau über die Produktion bis zum Transport zur Baustelle eingespart.

EINSCHALIG UND LEICHT

# Die Fassade der Zukunft.



30-50%

## EINSPARUNG DER RESSOURCEN

Für 1 m<sup>2</sup> TONALITY-Fassadenkeramik werden 35-42 kg Ton und Schamotte benötigt. Herkömmliche doppelschalige Keramik benötigt 65-85 kg.

56%

## WENIGER CO<sub>2</sub>-AUSSCHUSS

im Vergleich zu herkömmlichen doppelschaligen Fassadenziegel.

30-50%

## EINSPARUNG VON TRANSPORTKAPAZITÄT

Ein LKW mit 24 to. Zuladung kann Folgendes laden: 320 m<sup>2</sup> doppelschalige Keramik oder 620 m<sup>2</sup> TONALITY-Keramik.

48%

## WENIGER ENERGIEVERBRAUCH

von nicht erneuerbaren Energieträgern im Vergleich zu herkömmlichen doppelschaligen Fassadenziegel.

30-50%

## WENIGER PRIMÄR-UNTERKONSTRUKTION

Erhebliche Einsparung von Edelstahl und Aluminium (beispielsweise für Wandhalter, Schrauben, Tragprofilen).

# Lebensraum bauen, schützen und gestalten.

Die Fassaden von TONALITY tragen zu einem harmonischen und modernen Stadtbild bei. Dies tun sie unverändert über Jahrzehnte. Durch ihre Temperaturwechselbeständigkeit, auch in Extrembereichen, schützt sie dauerhaft und im Prinzip unbegrenzt den dahinter liegenden Baukörper. Dass Gebäude nicht nur Raum zum Leben geben, sondern selbst auch Teil von Lebensräumen werden, gehört zu den anspruchsvollsten Aufgaben von Architektur. Mit ihrer Form und Gestaltung nehmen Bauwerke Einfluss auf ihre Nutzer und deren Umfeld.

Die Sanierung von Bestandsgebäuden ist eine der größten Herausforderungen unserer Zeit. Zusammen mit starken Partnern hat TONALITY (Deutsche ROCKWOOL GmbH & Co. KG und SCHÖCK Bauteile GmbH) eine nachhaltige Lösung entwickelt, um Gebäude mit Wärmedämmverbundsystem zu sanieren. Damit wird eine energetische und architektonische Neugestaltung von Stadtteilen und Wohnanlagen möglich – ohne Entsorgung des Wärmedämmverbundsystems.

TONALITY-Fassadenelemente lassen nachhaltige Ideen und Planungen für neue und eigenständige Bauwerke erlebbare Wirklichkeit werden. Gerne beraten wir Sie dazu und zeigen Ihnen, wie Sie diese Effekte bestmöglich für Ihr Projekt nutzen können.

## EINSATZMÖGLICHKEITEN:

- Neubau
- Sanierung
- Öffentliche Gebäude
- Industrie und Gewerbe
- Wohn- und Geschäftsgebäude
- Holzbau

# Vorteile.



## 01

### GERINGES EIGENGEWICHT DURCH EINSCHALIGKEIT

TONALITY®-Fassadenelemente bilden ein einschaliges System in kompromissloser Qualität. Bei einer sichtbaren Profilierung von ca. 28 mm sind TONALITY®-Fassaden mit 38–45 kg/m<sup>2</sup> leichter als zweischalige Anbieter mit 65 kg/m<sup>2</sup>. Das spart Ressourcen, reduziert das Gewicht enorm und vereinfacht die Verarbeitung ungemein. Unsere Produkte können mit Leichtigkeit beeindrucken.



## 02

### WIRTSCHAFTLICHE VORTEILE

Durch das geringe Eigengewicht unserer einschaligen Fassade sparen Sie wertvolle Ressourcen und Energie, vom Transport bis zum fertigen Gebäude. Das spiegelt sich sowohl im Produktgewicht als auch in der notwendigen Unterkonstruktion wider. Dadurch sind TONALITY®-Fassaden wirtschaftlich effektiver gegenüber anderen herkömmlichen Systemen.



## 03

### SCHNELLE UND EINFACHE MONTAGE DURCH BAS UND ADS

Dank unserer Adaptiv- und Basisagraffensysteme gelingt die Montage der Fassadenelemente stressfrei und schnell. Das geringe Gewicht der Aluminium-Tragkonstruktion setzt kein Hebezeug voraus – Handhabung und korrekte Befestigung werden zum Kinderspiel. Das gilt übrigens auch für den nachträglichen Austausch von Keramikelementen.



## 04

### SICHERHEIT FÜR GENERATIONEN

Wenn es hart auf hart kommt: Die Unterkonstruktion sowie die Fassadenelemente halten stand. TONALITY-Produkte gehören zur Gruppe A1 gemäß DIN-Klassifizierung – sind also nicht brennbar. Und selbst ein Erdbeben kann dem System nichts anhaben.



# 05

## PERMANENTER GRAFFITI-SCHUTZ

In puncto Eigenschaften haben unsere TONALITY-Fassadenelemente viel zu bieten. Stoß- und kratzfest, UV- und frostbeständig, unempfindlich gegenüber Graffiti, Witterung und thermischen Einflüssen. Also: Unsere Fassadenelemente nehmen jede Herausforderung an – und verlieren dabei weder Form noch Farbe.



# 06

## GRENZENLOSE ERSATZMÖGLICHKEITEN

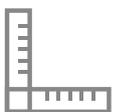
Von oben nach unten, von links nach rechts – oder wie auch immer: Die flexiblen TONALITY-Systeme lassen sich ohne vorgegebene Montage- richtung platzieren. Sie sind als Außenfassade für Neubau und Sanie- rung, als Innenwandfassade, Deckenbekleidung, um Ecken herum, als konkave oder konvexe Kurven, als Sicht- und Sonnenschutz oder sogar als Dach einsetzbar.



# 07

## INDIVIDUALITÄT IN FARBE UND FORM FÜR IHR DESIGN

TONALITY bietet Fassadenelemente bereits im Basisprogramm in den verschiedensten Formen und Farben an. Ihren individuellen Wünschen sind allerdings keine Grenzen gesetzt: Kundenwünsche können problem- los nach Anforderung realisiert werden.



# 08

## UNSICHTBARE UND DIEBSTALSICHERE BEFESTIGUNG

Das System der TONALITY-Fassadenelemente beeindruckt neben der einfachen Handhabung dadurch, dass Befestigungspunkte nach Monta- ge absolut nicht sichtbar sind. Zudem können die Fugenbreiten in einer Spanne von 2 oder 8 mm frei gewählt werden.

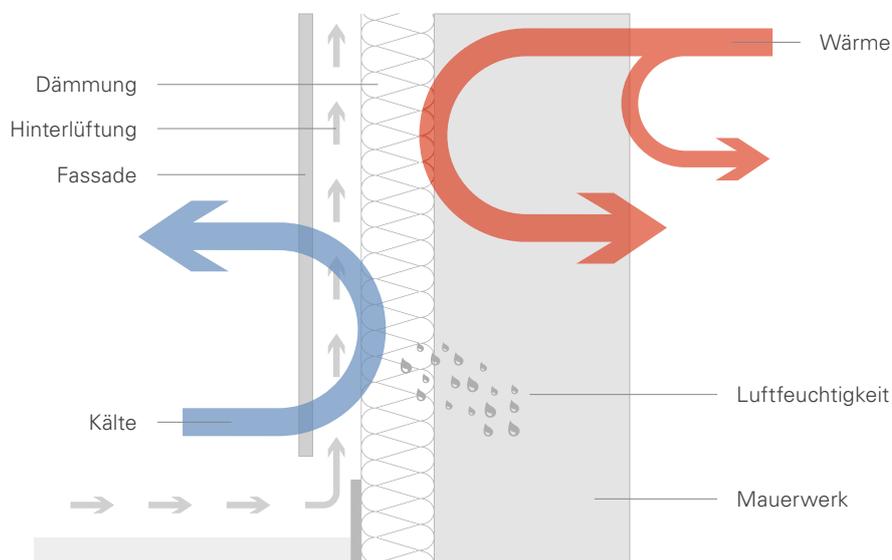
# Vorteile der hinterlüfteten Keramikfassade.



## PRINZIP DER VORGEHÄNGTEN HINTERLÜFTETEN FASSADE (VHF)

Die Konstruktion der vorgehängten hinterlüfteten Fassade (VHF) ist durch die konstruktive Trennung der Funktionen Wärmeschutz und Witterungsschutz ein hochwirksames System. Durch den Abstand der Fassadenbekleidung zur Dämmung kann die Luft hinter der Fassadenbekleidung zirkulieren und eventuell vorhandene Feuchtigkeit abgeführt werden. In Hinblick auf Wirtschaftlichkeit, Ökologie und Langlebigkeit gewinnt die VHF als überlegenes System im Neubau und bei der Sanierung zunehmend an Bedeutung. Einsetzbar ist es für alle Gebäudearten und Gebäudehöhen. Das System der VHF hilft Energiekosten zu reduzieren und wird den Anforderungen als Energiesparfassade voll gerecht. Durch die Verwendung ausreichend großer Dämmstoffdicken kann mit der VHF der Niedrigenergiehaus- und Passivhausstandard erreicht werden.

12



- ▲ System der VHF: Mit der konstruktiven Trennung von Wärmedämmung und Witterungsschutz sorgen vorgehängte hinterlüftete Fassaden für technische und wirtschaftliche Sicherheit und große Gestaltungsfreiheiten.

# Systeme für alle Montagewünsche.

## DAS BEFESTIGUNGSSYSTEM

Die TONALITY®-Fassadensysteme bestehen aus rückseitig profilierten keramischen Fassadenelementen, die durch Formschluss auf vertikal verlaufenden Halteprofilen aus Aluminium befestigt werden. Die vertikalen Fugen zwischen den Keramik-Elementen sind mit Fugenprofilen aus Aluminium hinterlegt. TONALITY®-Fassadenelemente sind im Innen- und Außenbereich für jede Gebäudeart und -höhe einsetzbar. Sie sind auch für eine Überkopfverlegung (Deckenbekleidung) geeignet. Ebenso ist die beliebte „Portraitmontage“ (vertikale Positionierung der Keramikelemente) einfach möglich. Für TONALITY®-Fassadenelemente liegen die bauaufsichtlichen Zulassungen Z-10.3-796 für die Elementstärke 22 mm und Z-10.3-798 für die Elementstärke 26 mm vor. Die maximalen Stützweiten für die Fassadenelemente in Abhängigkeit von der Windbelastung können den jeweiligen allgemeinen bauaufsichtlichen Zulassungen entnommen werden.

## ADS | ADAPTIVSYSTEM

Horizontale Primärunterkonstruktion – Hohe Flexibilität für eine variable Fugengestaltung

- Vielfältige Gestaltung durch offene / geschlossene Fugen, in verschiedenen Farben und Breiten
- Optimale Anpassung an die statischen Erfordernisse durch verschiedene Tiefen des Trageprofils

## BAS | BASISAGRAFFENSYSTEM

Vertikale Primärunterkonstruktion – Besonders zeitsparende Montage für höchste Effizienz

- Aufbauhöhe ab 26 mm – ein Pluspunkt in der Fassadenrenovierung
- Fugen- und Trageprofile in einem Teil stehen für schnelle und einfache Montage
- Verbindung von Fugen- und Trageprofil durch High-Tech-Verbindung RIVCLINCH-Technik

## VCS | VARIO-CLIP-SYSTEM

- Besteht aus Tragprofil mit vorgestanzten Einhängepunkten
- Einhängepunkte im minimalen Abstand von 25 Millimetern
- Befestigungshalter kann ohne Schrauben und Nieten eingeklinkt werden
- Flexible Anpassung an Keramikelemente jeder Modulhöhe
- Hohe Planungs- und Systemsicherheit
- Materialreduktion und vereinfachte Montage
- Plug-and-Ready-Prinzip: Einstecken, fertig
- Vertikale Befestigung des Tragprofils
- Flexible Positionierung des Befestigungshalters
- Horizontales Einhängen der Keramikelemente
- Abgestimmtes Fugenprofil als Ergänzung
- keine Schrauben oder Nieten nötig

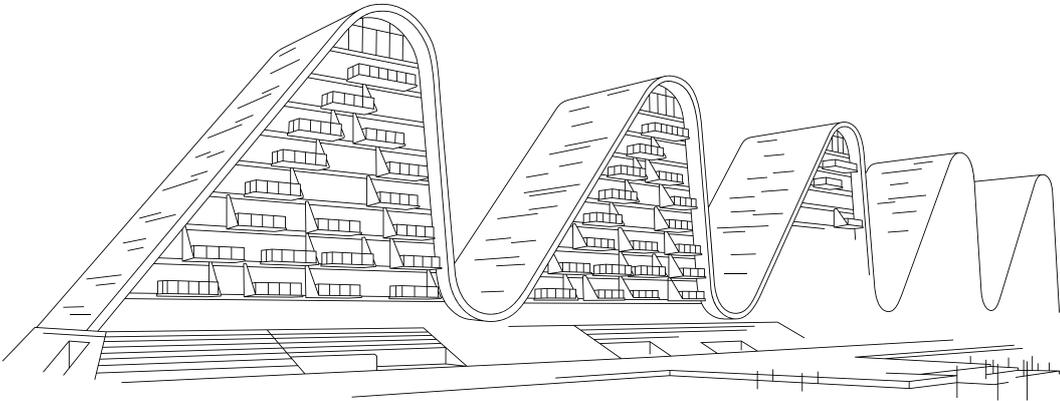
## VEM | VERTIKALE ELEMENT MONTAGE

- Unterkonstruktion speziell entwickelt für die Vertikalverlegung
- Durch große Spannweiten bei den Trägerprofilen Einsparungen an Konsolen möglich
- Mit den 5 Systemkomponenten kann nahezu jedes Detail bei der vertikal gerichteten Keramikfassade im System gelöst werden
- Horizontal, oder vertikal versetzte Montage, freie Auskrugung der Platten oben, oder unten, Außen- oder Inneneckausbildung
- Sehr schnelle Montageabfolge
- Minimale Bautiefe bei der Sonnenschutzüberbauung – Lasteinleitung oberhalb des Sonnenschutzkastens
- Jede Platte ist an jeder beliebigen Stelle einzeln und zerstörungsfrei revisionierbar

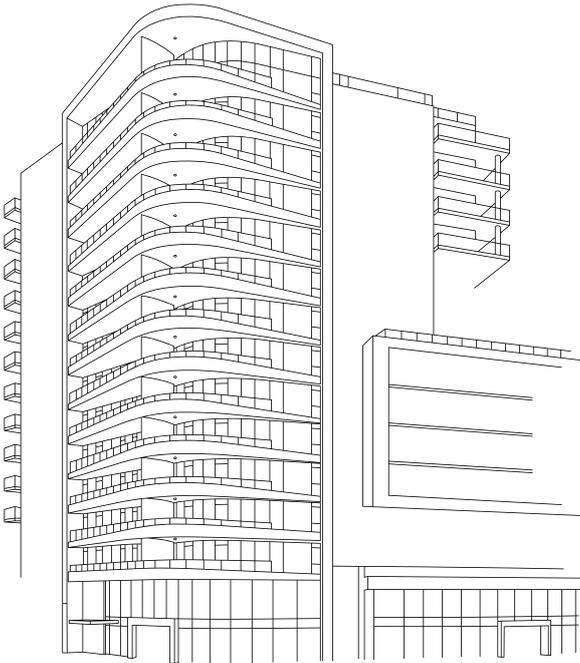
# Jede Fassade ein Maßanzug.

## KREATIVE VIELFALT OHNE GRENZEN

Ihr Projekt ist einzigartig – und die Keramikfassade von TONALITY passt sich dabei gerne an. Dank moderner Fertigungsprozesse und einer lückenlosen Logistik sind wir in der Lage, schnell und präzise auf Ihre Anforderungen zu reagieren. Dürfen es also abweichende Farben, Oberflächen oder Texturen sein, werden diese individuell für Ihr Vorhaben produziert. Auf diese Weise können Fassaden wie ein Maßanzug exakt nach Vorstellung geplant und umgesetzt werden – ganz ohne Kompromisse.



▲ The Wave, Vejle, DK



▲ Viewstar, Richmond, BC, CAN

## ▼ FORMEN NACH MASS

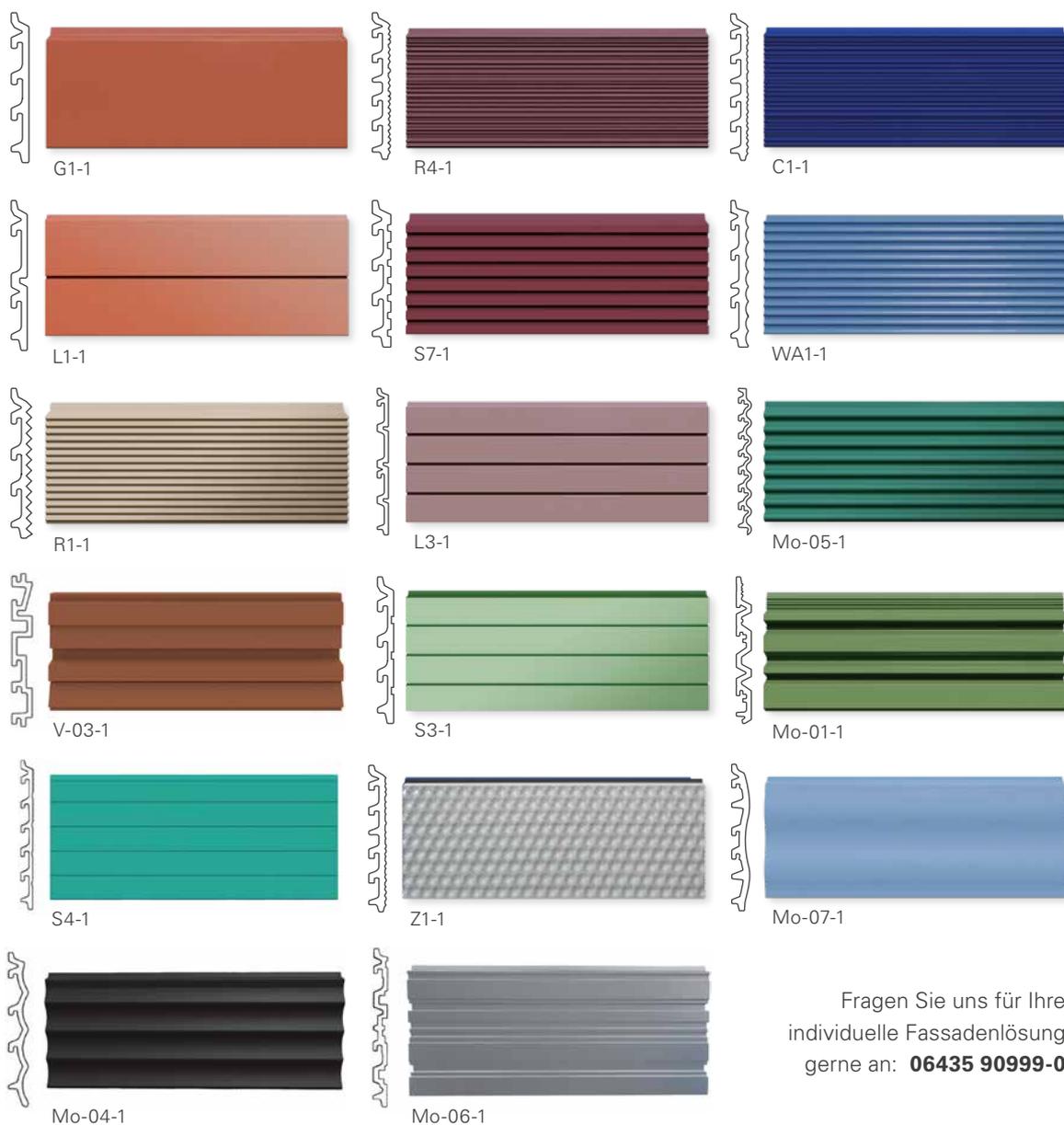
TONALITY-Keramikfassaden lassen sich millimetergenau von 300 x 150 mm bis 1.600 x 400 mm fertigen. Und auch in allen Varianten dazwischen. In Kombination mit den abwechslungsreichen Standardoberflächen wie beispielsweise glatt, gerillt oder mit Lisene ergeben sich noch mehr Möglichkeiten pro Quadratmeter.



# Individualität an der Fassade.

## OBERFLÄCHENVIELFALT

Oberflächlich betrachtet, mehr als bloße Fassade. Neben der breiten Palette an Farben und Designs sind wir Experten für Oberflächengestaltungen. Und dank des TONALITY-Hochtemperaturbrandes erhalten die Keramikelmente eine ebene, glatte und dichte Oberfläche. Wählen Sie aus abwechslungsreichen Standardoberflächen oder besprechen Sie mit uns Ihre objektspezifischen Wünsche. Gleich ob Standard oder Sonderlösung, bei TONALITY hat alles Struktur.



Fragen Sie uns für Ihre  
individuelle Fassadenlösung  
gerne an: **06435 90999-0**

## DESIGN COLLECTION

Wenn sich grenzenlose Kreativität in Design widerspiegelt, dann resultiert daraus etwas Einzigartiges. Denn oft sind es die Eindrücke und Farbbilder, die für die Ewigkeit erhalten bleiben sollen und gleichzeitig die Ideen des Planers abbilden. Wir verewigen Ihre Inspiration und verleihen der Fassade Ihr Design.



glatt, Cement4



glatt, Oak1



glatt, Travertin1



glatt, Porphy1



glatt, Cement1



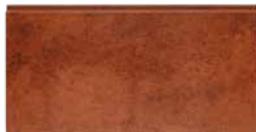
glatt, Oak3



glatt, Travertin2



glatt, Porphy2



glatt, Cement3



glatt, Oak2



glatt, Porphy3



glatt, Cement2



glatt, Oak4

## NATURE COLLECTION & COLOUR COLLECTION

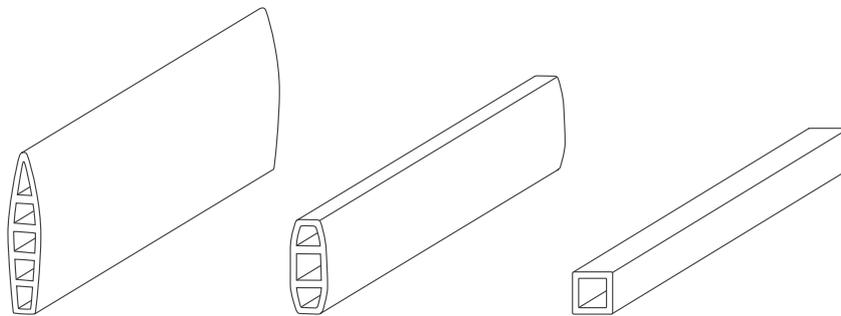
Entdecken Sie weitere Farbmöglichkeiten in unserer Farbbroschüre „Natürlich inspiriert“.

[www.tonality.de](http://www.tonality.de)

# Natürlicher Sicht- und Sonnenschutz.

Natürlicher lässt sich Sicht- oder Sonnenschutz nicht in eine Fassade integrieren. Egal ob Lamelle, Baguette oder Square: Die TONALITY Sicht- und Sonnenschutzprofile aus Keramik ergänzen das Fassadenprogramm ideal und fügen sich als Gestaltungselement harmonisch in die gesamte Fassadengestaltung in Verbindung mit Metall, Keramik, Glas oder Putz ein. Sie können horizontal und vertikal montiert werden. Somit sorgen sie einerseits für Diskretion und andererseits für ein angenehmes Raumklima durch aktiven Sonnenschutz.

18



Lamelle 260

Baguette 150

Square 70

Die TONALITY-Produkte Lamelle, Baguette und Square sind in allen Farben erhältlich.





**ARCHITEKT** | Cobe, Kopenhagen, DK  
**OBJEKT** | Forfatterhuset Kindergarten, Kopenhagen, DK  
**FOTOGRAF** | Adam Mørk, Kopenhagen, DK  
**FARBE** | 4 Sonderfarben in Ziegelrot (natur)  
**OBERFLÄCHE** | glatt



**FARBE** | GR4  
**OBERFLÄCHE** | ungleichmäßig gerillt

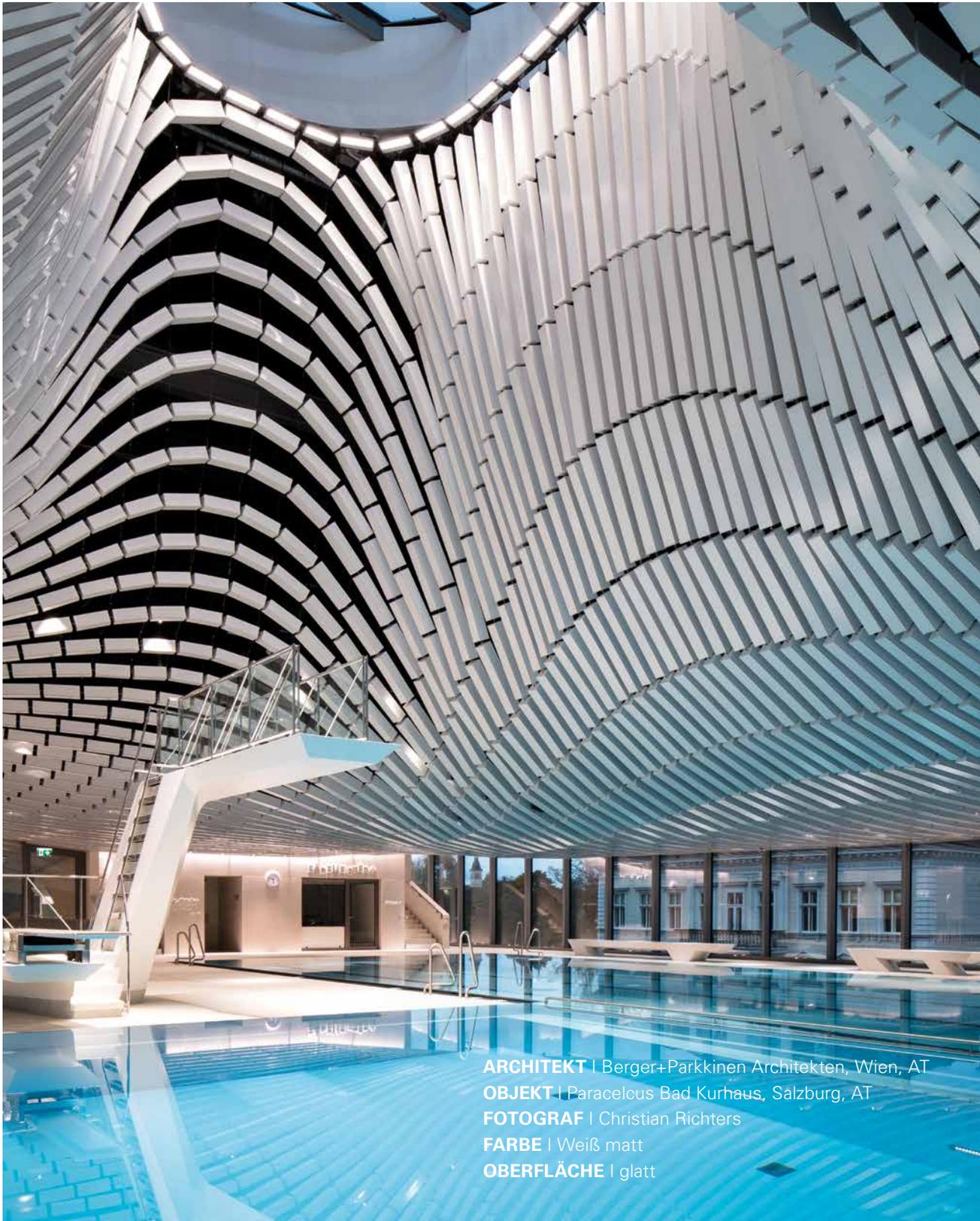
## Natürlich inspiriert.

TONALITY-Produkte sind auffallend vielfältig: Finden Sie über 50 sofort verfügbare Farben und Designs für Ihr Projekt. Die Auswahl reicht von dezent bis faszinierend und orientiert sich an atemberaubenden Beispielen der Natur – selbstverständlich dauerhaft farbecht und UV-beständig.

Und wenn Sie auf der Suche nach Sonderanfertigungen sind, stehen wir Ihnen gerne mit individuellen Lösungen zur Seite.

Entdecken Sie unsere Farbkollektionen auf unserer Website.  
Hier können Sie auch unseren Farbenprospekt anfordern.  
**[www.tonality.de](http://www.tonality.de)**

- ▼ Von besonderem Reiz ist die geschwungene Wellendecke des Paracelsusbades über dem Badebereich. Sie besteht aus Hunderten von TONALITY-Keramikelementen, die als Sonderlösung für diesen Neubau entwickelt wurden und eine Fläche von rund 980 Quadratmetern einnehmen.



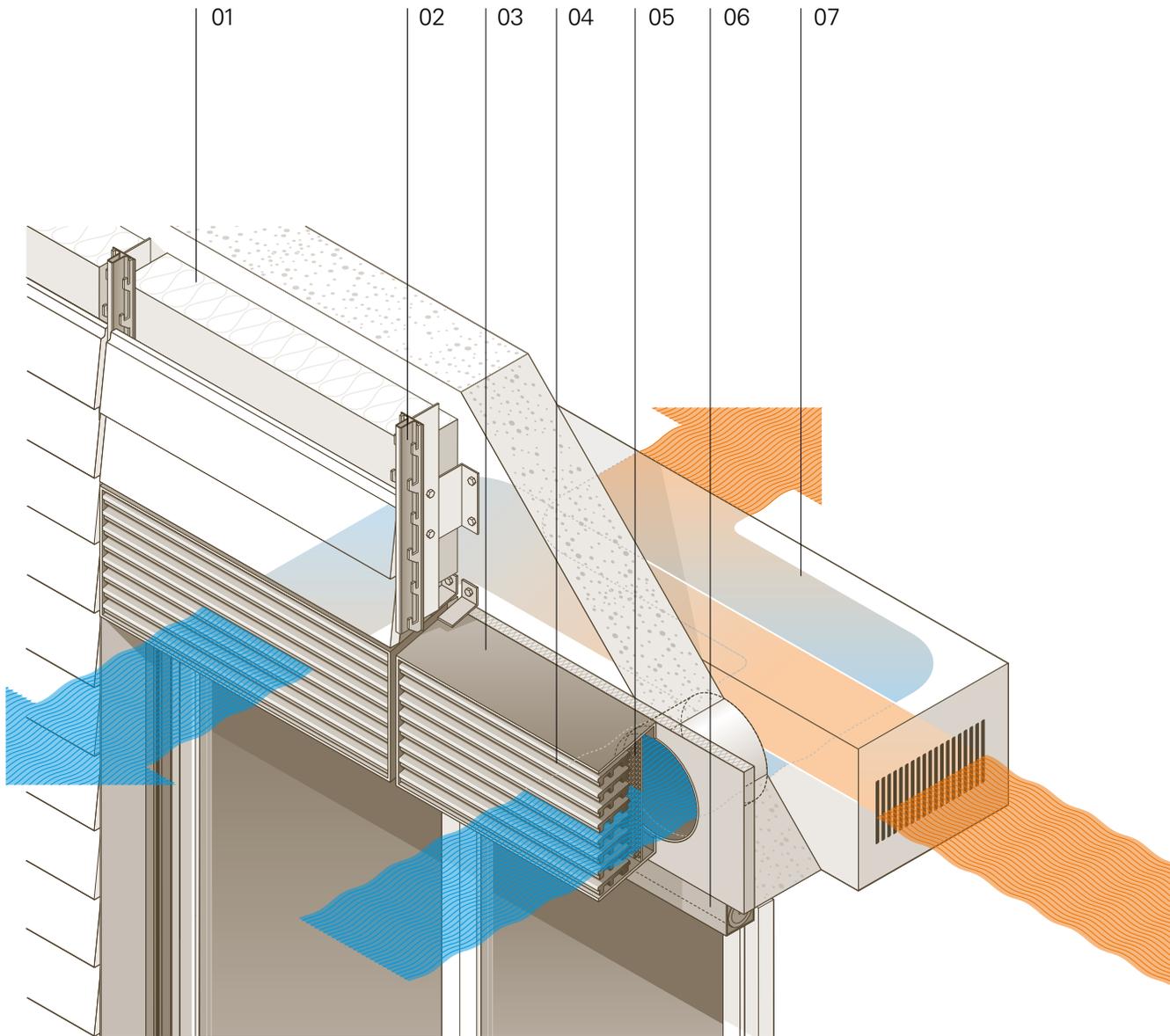
**ARCHITEKT** | Berger+Parkkinen Architekten, Wien, AT  
**OBJEKT** | Paracelous Bad Kurhaus, Salzburg, AT  
**FOTOGRAF** | Christian Richters  
**FARBE** | Weiß matt  
**OBERFLÄCHE** | glatt



## Architektur nach Wunsch.

Die unbegrenzten Anwendungsmöglichkeiten der TONALITY-Keramik vereinen in vielerlei Hinsicht architektonische Ideen mit außergewöhnlichem Design. So können Bauwerke entweder von Kopf bis Fuß oder von Außen nach Innen ganzheitlich bekleidet werden. Formgebende Decken, elegante Kurven oder individuelle Verlegungsmöglichkeiten stellen in Hinblick auf die Umsetzungsvielfalt keinerlei Herausforderung dar. Dank der einzigartigen Produktqualität sind Keramikfassaden von TONALITY unempfindlich gegenüber Stößen, Kratzern, Vermoosung, Salz oder jeglichen Einflüssen aus der Luft. Die einzigartig designten Wandelemente, auf denen sich auch Kunst verewigen lässt, profitieren ebenfalls von der lebenslangen Schutzschicht, dank der die Fassade immun gegen Graffiti oder Vandalismus ist.





01  
**Mauerwerk und Dämmung**

02  
**TONALITY® Unterkonstruktion**

03  
**Wetterschutzkasten**

04  
**Keramikelemente**

05  
**Schutzgitter**

06  
**Verschattung**

07  
**Dezentrales Lüftungsgerät  
mit Wärmerückgewinnung**

# Dezentrale fassadenintegrierte Lüftung für öffentliche Gebäude.

Bei Sanierungsprojekten stellt die Integration von Lüftungstechnik häufig eine wirtschaftliche und technische Herausforderung dar. Dezentrale Lüftungsanlagen bieten hier eine effiziente Lösung, da sie im Gegensatz zu zentralen Systemen keine Lüftungsleitungen und Luftverteilerelemente benötigen. Für eine optimale Durchspülung der Räume nutzen die Geräte den Coanda-Effekt. Die Lüftungsleistung lässt sich flexibel an die tatsächliche Nutzung anpassen, indem die Geräte mithilfe von Luftqualitätssensoren bedarfsgeführt gesteuert werden.

Mit einer beeindruckenden Wärmerückgewinnung von bis zu 95% und einem Wirkungsgrad von 85% gemäß EN 308 im Trockenbetrieb, überzeugen die Anlagen durch höchste Effizienz. Der Luftstrom wird durch leise und energiesparende EC-Motoren mit einer maximalen Lautstärke von nur 35 dB(A) erzeugt. Die individuell gestaltbaren Fassaden von TONALITY® erlauben grenzenlose Gestaltungsfreiheit und verbergen sogar die Luftein- und -auslässe.



**FARBE** | Design Collection, Porphyr 1  
**OBERFLÄCHE** | glatt

# Natürlich Design.

Unser Beweis, dass ein Keramikelement nicht nach Keramikelement aussehen muss: Die TONALITY Design Collection bringt das „Wow!“ in den Fassadenbau – und überzeugt durch moderne Designs in faszinierender Farbgebung. Ganzheitlich geschützt durch im MCS-Verfahren gehärtete Oberflächen. Inspiriert von der Natur.

Entdecken Sie die Design-Linien Oak, Travertin, Cement und Porphyry in spannenden Farbbildern. UV-beständig, äußerst robust und in gewohnt hoher TONALITY-Qualität.

Entdecken Sie unsere Farbkollektionen auf unserer Website.  
Hier können Sie auch unseren Farbenprospekt anfordern.  
**[www.tonality.de](http://www.tonality.de)**

**ARCHITEKT** | BHBVT, Architekten mbH, DE  
**OBJEKT** | Medizin-campus der Universität Augsburg, DE  
**FOTOGRAF** | Rainer Taepper, DE  
**FARBE** | Nature, Weiß glänzend | Color, OK2 | Nature, Kupferrot  
**OBERFLÄCHE** | glatt





## Lebende Akzente.

Ein Bauwerk, das zeigt, dass Gebäude mit innovativer Fassadengestaltung weit über reine Funktionalität hinausgehen. Keramikbaguettes, die wie schwebende Akzente geschosshoch vor der Glasfront frei gespannt sind, wirken wie ein filigranes Kartenhaus, das dem Bauwerk eine Seele verleiht. Eine einzigartige Dynamik, die nicht nur visuelle Tiefe, sondern auch ein harmonisches Zusammenspiel aus Licht und Schatten erzeugt, das die Ästhetik des Gebäudes auf jeder Ebene unterstreicht.

**ARCHITEKT** | PLH Arkitekter, DK  
**OBJEKT** | Marmormolen, Kopenhagen, DK  
**FOTOGRAF** | Kontraframe ApS, DK  
**FARBE** | Natur, Weiß matt  
**OBERFLÄCHE** | Montano light





## Nachhaltige Eleganz.

Das Bürogebäude Marmormolen in Kopenhagen verbindet nachhaltige Architektur mit funktionaler Ästhetik. Ausgezeichnet mit der DGNB Gold Zertifizierung, spiegelt es das Engagement für Umweltbewusstsein wider. Die Fassade, verkleidet mit der Montano light – weiß, zeichnet sich durch eine dezente, aber markante Profilierung in vertikaler Montage aus. Sie unterstreicht die subtile Textur des Gebäudes und unterstreicht seine moderne Architektur.



- ▲ Faszinierend aus der Nähe, beeindruckend aussagekräftig aus der Distanz: Die Lichteffekte beim Zusammenspiel von Baguette-Fassade und Keramikelementen.



**ARCHITEKT** | WZMH Architects & Urbacon, CA  
**OBJEKT** | Office Data Centre, Toronto, Ontario, CA  
**FOTOGRAF** | Engineered Assemblies Inc., CA  
**FARBE** | Toscana  
**OBERFLÄCHE** | glatt

33

## Big Data an der Fassade.

Architektur lebt auch von der ungewohnten Kombination bekannter Materialien, Formen und Farben. Wie beim „Data Centre“ in Toronto. Was im ersten Moment wie ein ungewohnter Mix aus TONALITY®-Fassadenelementen und Formteilen wirkt, entpuppt sich bei entfernterer Betrachtung als Hommage an die frühere Computer-Lochkarten-Technologie, einem Vorläufer der heutigen Barcodes. Und gilt damit über die Stadtgrenzen hinaus als eines der innovativsten Gebäude Kanadas. Auch hierfür produzierten wir die Fassadenkeramik. Und mit dieser Idee des Architekten wurde es eine einzigartige Synthese.



- ▲ Das anthrazitfarbene Gebäude präsentiert sich als anmutiger Blickfang inmitten der nordischen Umgebung. Hier treffen zeitlose Eleganz und architektonische Geradlinigkeit aufeinander und verschmelzen zu einem unverwechselbaren Meisterwerk.

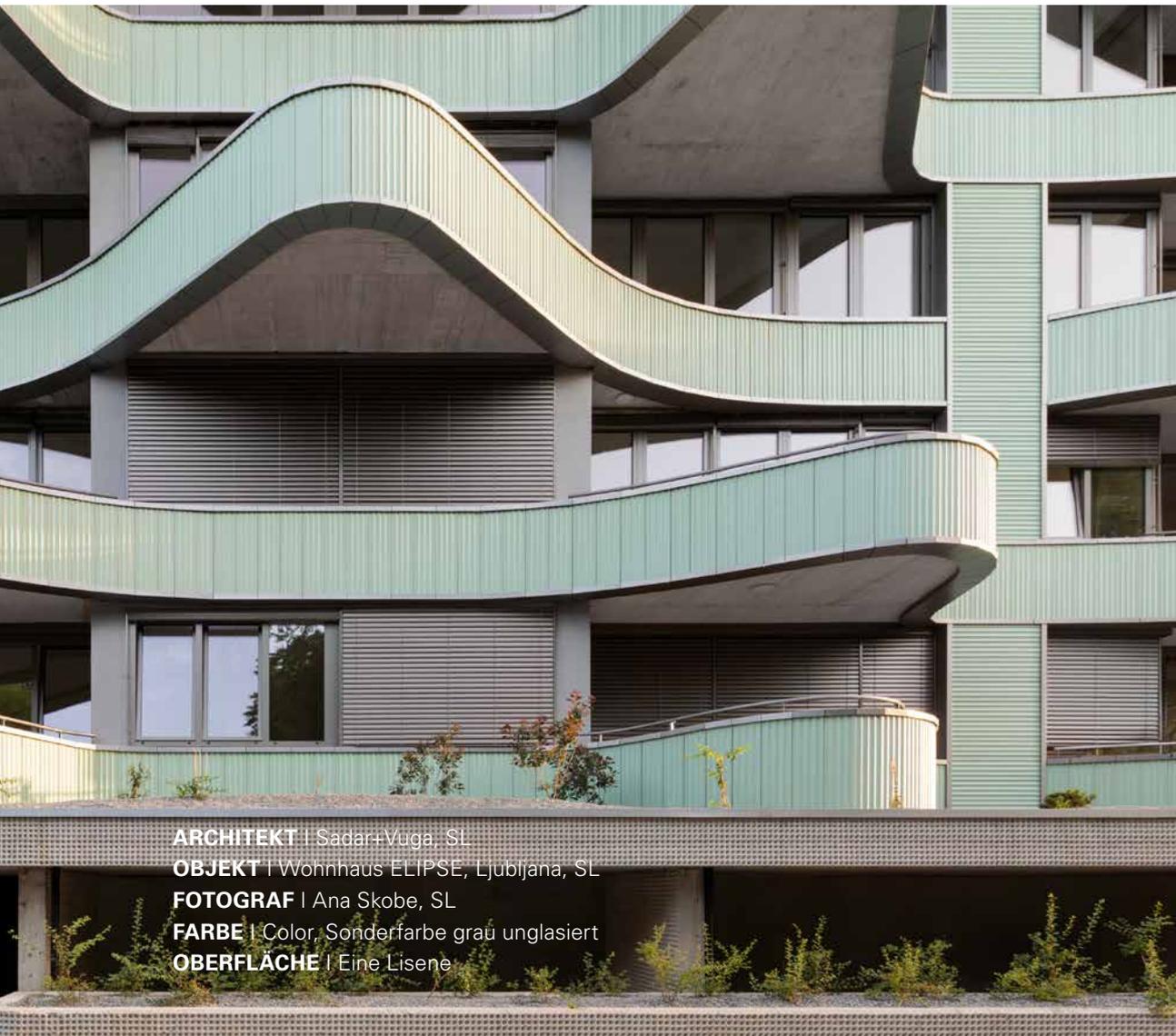


**ARCHITEKT** | Spacefab Architects, DK  
**OBJEKT** | Dahl Anwaltskanzlei, Viborg, DK  
**FARBE** | Anthrazit  
**OBERFLÄCHE** | glatt

## Homogene Hülle.

Schlicht und elegant präsentiert sich der Unternehmenssitz von einer der größten Anwaltskanzleien Dänemarks in Viborg. Der Entwurf von Spacefab setzt auf einen skulpturalen Gebäudekörper mit einem hellen Atrium als Herzstück. Die Fassade transportiert den puristischen Ansatz der Architektur: Anthrazitfarbene keramische Tafeln legen sich wie eine homogene Hülle um den Gebäudekörper und sorgen so – im Zusammenspiel mit den schlanken Fensteröffnungen und der vertikalen Montage der Keramikelemente – für ein einheitliches Gesamtbild. Mit dem Fokus auf Licht, Offenheit, Funktion und Flexibilität erfüllt das Gebäude wesentliche Anforderungen an einen modernen Arbeitsplatz.





**ARCHITEKT** | Sadar+Vuga, SL  
**OBJEKT** | Wohnhaus ELIPSE, Ljubljana, SL  
**FOTOGRAF** | Ana Skobe, SL  
**FARBE** | Color, Sonderfarbe grau unglasiert  
**OBERFLÄCHE** | Eine Lisene

37

## In natürlicher Umgebung in Form gebracht.

Das Wohngebäude ELIPSE ist eine architektonische Antwort auf die vielfältigen räumlichen Gegebenheiten seines Standortes. Mit seiner elliptischen Form und seinem dualen Charakter fügt es sich harmonisch in die Umgebung ein. Durch die Anpassung der Raumhöhe an die Nachbarbebauung und die strategische Platzierung entlang des innerstädtischen Rings entsteht eine einzigartige Verbindung zur Umgebung. Das Gebäude bietet 64 Wohnungen auf acht Geschossen, die sich durch ihre Anpassungsfähigkeit an die Bedürfnisse der Bewohner auszeichnen. Die elliptische Struktur ermöglicht eine Vielfalt an Wohnungstypen und schafft gleichzeitig Gemeinschaftsräume auf jeder Ebene. So verbindet das Wohngebäude ELIPSE innovative Architektur mit funktionaler Eleganz und schafft einen einladenden Lebensraum für seine Bewohner.



◀ Natürlicher lässt sich Sicht- oder Sonnenschutz nicht in eine Fassade integrieren.

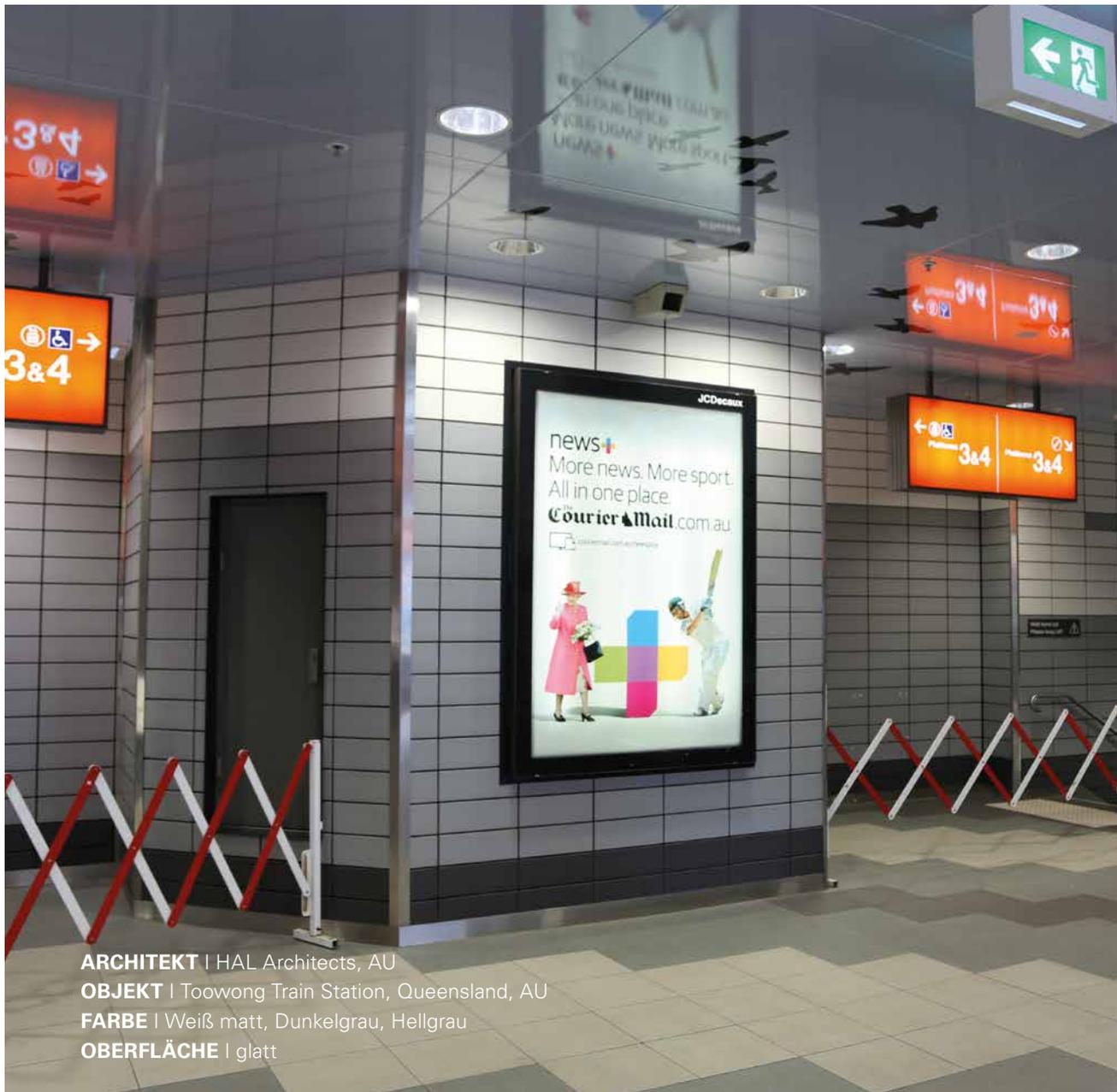
**ARCHITEKT** | Cobe, Kopenhagen, DK  
**OBJEKT** | Forfatterhuset Kindergarten, Kopenhagen, DK  
**FOTOGRAF** | Adam Mørk, Kopenhagen, DK  
**FARBE** | 4 Sonderfarben in Ziegelrot (natur)  
**OBERFLÄCHE** | glatt



39

## Sehen und **nicht** gesehen werden.

Egal ob Lamelle, Baguette oder Square: Sie alle fügen sich als solitäres Gestaltungselement harmonisch in die gesamte Fassadengestaltung mit Metall, Keramik, Glas oder Putz ein. Und sorgen zugleich für Diskretion und ein angenehmes Raumklima durch aktiven Sonnenschutz. Mit den in zahlreichen Abmessungen und Farben verfügbaren Elementen lassen sich sowohl an Außenfassaden als auch im Innenbereich beeindruckende Architekturkonzepte verwirklichen. Ob als Sicht- oder Sonnenschutz, sie sind in jedem Fall ein echter Blickfang.



- ▲ Speziell öffentliche Einrichtungen und Gebäude sind permanent den gegenwärtigen Einflüssen ausgesetzt. Hohe Anforderungen, die aber durch Qualität kompensiert werden können.



## Stilvoll und selbstverteidigend in Down Under.

In Bahnhöfen, wie beispielsweise der Toowong Train Station in Australien, kann die Keramikfassade von TONALITY ihre beliebten Eigenschaften vollends unter Beweis stellen. Kräftige Farben und flexible Verlegungsmöglichkeiten sorgen für eine individuelle, stilvolle und saubere Optik. Die glasierte Oberfläche schützt dauerhaft zuverlässig vor Verschmutzungen und Graffiti. Ein Traum für öffentliche Gebäude und ihre Verwalter – auf der ganzen Welt.



- ◀ Die vier in Keramikfassade gewickelten Gebäude reflektieren die natürlichen Tonfarben des Geländes. Die sanften Kurven der Fassade spiegeln die breite Biegung des angrenzenden Flusses wider.

**ARCHITEKT** | Turner Architects, AU  
**OBJEKT** | Sanctuary, Wentworth Point NSW, AU  
**FOTOGRAF** | Tom Ferguson Photography  
**FARBE** | Hellrot, Anthrazit, Kimura-Beige  
**OBERFLÄCHE** | glatt



43

## Urbane Leichtigkeit.

Umgeben von der beeindruckenden Landschaft des australischen Newington Nature Reserve präsentiert sich das weitläufige Wohnprojekt Sanctuary by Sekisui House als harmonische Mischung aus japanischen Designprinzipien und australischer Identität. Die am Ufer des Parramatta Rivers entstandene urbane Struktur deckt alle Bedürfnisse des täglichen Lebens ab: Sie kombiniert mehrstöckige Apartmentgebäude mit Einzelhandels- und Büroflächen. Ein spannendes Zusammenspiel von Keramikpaneelen in natürlichen Erdtönen und anthrazitfarbenen Stahlbetonelementen prägt die äußere Gestalt der multifunktionalen Gebäude. Vertikale Tonlamellen und raumhohe Glasfenster verleihen den Fassaden ihre Leichtigkeit.

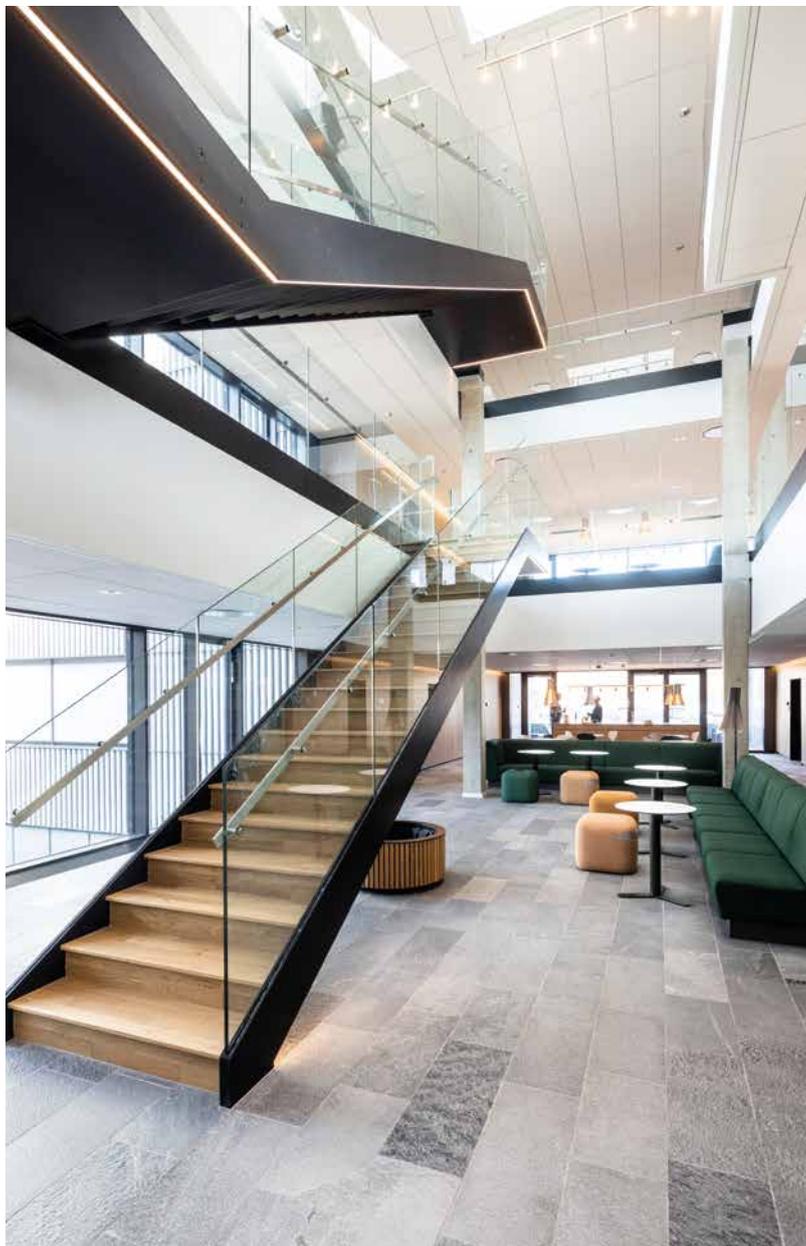
**ARCHITEKT** | PLH Arkitekter A/S, København, DK  
**OBJEKT** | Velliv Bürogebäude, Ballerup, DK  
**FOTOGRAF** | Thorbjørn Hansen, København, DK  
**FARBE** | Weiß glänzend  
**OBERFLÄCHE** | Square



44

## Weiß – in seiner reinsten Form.

Das zeitlos elegante Bürogebäude in Dänemark zeichnet sich durch seine markante Form und schlichte Inneneinrichtung aus. Getreu dem Motto „Harte Schale, weicher Kern“ fügt sich das kontrastreiche Objekt ideal in das Stadtbild von Ballerup ein. Die Umsetzung strahlt Offenheit und Simplizität aus, die das Bedürfnis nach Wissensaustausch und Individualität der Mitarbeiter unterstützen.



Die Baguettes in weiß-glänzend verleihen dem Gebäude nicht nur eine einzigartige Optik, sondern auch eine unvergleichliche Robustheit. Denn Keramikfassaden von TONALITY sind stoß- und kratzfest, UV- und frostbeständig, sowie unempfindlich gegenüber Graffiti, Witterungen und jeglichen thermischen Einflüssen. Quasi wie geschaffen für den harten Fassadenalltag. ▲



**ARCHITEKT** | Glück & Partner GmbH, Stuttgart, DE  
**OBJEKT** | Rathaus, Ofterdingen, DE  
**FOTOGRAF** | Magdalena Türtscher, buero-magma.com, DE  
**FARBE** | Natur, Creme  
**OBERFLÄCHE** | Eine Lisene

# Wir beraten Sie umfassend und ganzheitlich.

TONALITY bietet umfassende Beratungsleistungen für Bauexperten an, die sich auf QNG Zertifizierung und Energieberatung konzentrieren.

Das Angebot umfasst die Erarbeitung individueller Lösungen, Unterstützung bei der Planung und Kostenschätzung sowie Hilfe bei der Beantragung staatlicher Fördermittel.

Mit einem starken Fokus auf Nachhaltigkeit und Energieeffizienz positioniert sich TONALITY® als ein innovativer Partner, der mit seiner Expertise und seinen Produktinnovationen das Bauen von morgen mitgestaltet. TONALITY® bietet nicht nur Beratung, sondern auch praktische Unterstützung, um die Umsetzung energieeffizienter und umweltfreundlicher Projekte zu erleichtern.

**Sprechen Sie uns an.**



**English Version**  
Please download the English version here



**Downloads**  
Fassadenplaner und viele weitere Informationen und Dokumente

47

## Natürlich auch online für Sie erreichbar.



[www.tonality.de](http://www.tonality.de)

Entdecken Sie unsere Produktvielfalt auf unserer Website.



Albanien | Australien | Belgien | Bosnien und Herzegowina | Bulgarien | Dänemark | Deutschland | Estland | Finnland | Frankreich | Griechenland  
Iran | Irland | Italien | Kanada | Kasachstan | Kosovo | Kroatien | Lettland | Litauen | Luxemburg | Mazedonien | Montenegro | Neuseeland  
Niederlande | Norwegen | Österreich | Polen | Russische Föderation | Schweden | Schweiz | Serbien | Slowakei | Slowenien | Spanien | Südkorea  
Tschechien | Türkei | Ungarn | USA | Vereinigtes Königreich | Vietnam



**TONALITY® GmbH**

In der Mark 100  
D-56414 Weroth

Tel. +49 6435 90999-0  
info@tonality.de

[www.tonality.de](http://www.tonality.de)



Ein Unternehmen der Firmengruppe  
**LEIPFINGER-BADER**

